

2021-1학기 그림심화과정(zoom)

지난 4.17일-18일 양일간에 그림기초과정을 세 번째로 줌(zoom)으로 진행하였는데, 이번에도 많은 분들이 참여해주셨으며 만족도 또한 매우 높게 나왔습니다. 온라인이라 여러 가지 제약이 있지 않을까 염려했던 마음은 이제 거의 사라진 것 같습니다. 출연자들의 얼굴표정이나 목소리는 오프라인보다 오히려 더 생생한 느낌이 들고, 오프라인이었다면 대부분 침묵했었을 관중들도 수시로 발언이나 채팅으로 의견을 게시하는 등 활발하게 동참함으로써 매우 역동적이었던 것 같습니다. 심화과정에도 많은 분들의 참여가 있으시기 바랍니다.

심화과정에서는 기초과정에서 다루지 않았던 그림인형(GR-4)과 그림보드게임(GR-5) 활용법을 배우게 되고, 마음자세카드(GR-1)와 그림상황카드(GR-2), 감정단어카드(GR-3)를 다른 도구들과 연결해서 사용하는 법도 다루게 됩니다. 심화과정의 내용은 기초과정과 연결된 과정이면서도 서로 독립적인 관계라서 둘 중 어느 것을 먼저 들으셔도 크게 상관없습니다.

두 과정을 합해서 30시간을 이수한 분들에게는 “그림지도자(GRIP Leader)” 자격증이 수여됩니다. 그림지도자 자격증을 받으신 분들은 GRIP의 개발자인 김정규 교수로부터 도구 사용의 전문성을 인정받게 되며, 또한 추후 개설될 “그림전문가(GRIP Master)” 과정에 참여하실 수 있게 됩니다. 본 워크숍에 대한 여러분의 많은 관심과 참여를 바랍니다.

본 워크숍은 이론과 실습교육으로 이루어지며, 실습은 1~6명의 자원자들이 번갈아가며 김정규 교수의 지도로 개인 또는 집단시연에 참가하고, 다른 참가자들은 그 과정을 관찰하면서 그림도구 사용방법을 익히게 됩니다. 시연이 끝난 후에는 간단한 리뷰와 질의응답을 통해 상담 과정에 대한 이해를 돕습니다. 본 워크숍에 대한 여러분의 많은 관심과 참여를 바랍니다.

1. 일 시 : 2021. 5. 29(토) - 5. 30(일) 09:00 - 18:00 (15시간)

2. 참여방식 : zoom 화상회의. 하루 전에 이메일로 초대링크를 보내드립니다

3. 강 사 : 김정규 교수

임상심리전문가, 상담심리전문가, 게슈탈트치료전문가

전) 성신여자대학교 교수, 한국임상심리학회장,

한국게슈탈트치료학회장, 국제게슈탈트저널 편집위원

현) 성신여자대학교 명예교수, 사회복지법인 게슈탈트하일렌 대표이사

4. 대 상 : GRIP에 관한 교육을 필요로 하시는 모든 분들

5. 참 가 비 : 사전등록(5월 24일까지) -10만원

사전등록은 참가비 입금일자가 기준임

사전등록 이후 : 12만원

1일 등록 가능함 (6만원)

재수강 또는 단체수강 (5명이상) 할인 : 8만원

환불은 행사 3일 전까지 100%, 2일 전까지 50%, 이후 불가

7. 신청방법 : 참가신청서를 gestaltmedia@naver.com으로 보냄

신한은행 110-294-435544(예금주 채성희)로 입금

입금확인 후 메일회신 드립니다. (반드시 신청서를 보내주셔야 확인가능)

신청서 보내시는 메일주소와 줌링크를 받으실 메일주소를 반드시 일치시켜주세요.

8. 6월 30일까지 GRIP 도구 구매 시 10% 할인혜택 (기관구매는 제외)

워크숍 참석자에게는 연수평점표 또는 참가증명서 발부
 한국임상심리학회 및 한국계슈탈트상담심리학회 수련시간 인정

심화과정 일정표

일 정	1일차	2일차
09:00 - 09:05	등록 및 출석체크	등록 및 출석체크
09:05 - 10:30	그림 사용의 원리와 실제	그림보드게임
10:30 - 10:45	휴 식	휴 식
10:45 - 12:00	알아차림 연습 4, 5, 6 단계	마음자세카드/ 집단상담 시연
12:00 - 13:30	중 식	중 식
13:30 - 15:00	그림 가족인형작업/마음자세카드	그림상황카드/ 집단상담 시연
15:00 - 15:15	휴 식	휴 식
15:15 - 16:15	그림 가족인형작업/ 그림상황카드	그림상황카드/ 집단작업 시연
16:15 - 16:30	휴 식	휴 식
16:30 - 17:30	그림가족인형/ 감정단어카드	그림사용 경험/ 전략수립
17:30 - 18:00	종합토의	종합토의

본 워크숍의 특징

- 국내에 계슈탈트 치료를 처음으로 도입하고 GRIP을 개발한 저자의 직강 및 시연
- 딱딱한 이론 위주가 아닌 시연과 실습 위주의 실용적 강의(이론 20%, 실습80%)
- 다양한 문제(ADHD, 학교 부적응, 우울, 불안, 성격문제, 섭식장애, 중독, 부부문제, 가족문제, 리더쉽 등)에 대한 계슈탈트치료 기법 소개
- 그림의 개인상담 외에 부부상담, 집단상담 활용법 소개

계슈탈트치료란?

- 펄스가 1950년대에 개발한 심리치료이론으로서 개인이 자기를 둘러싼 환경과의 관계 속에서 자신을 올바로 자각하고, 주변과 유기적인 접촉-소통을 하도록 돕는데 역점을 둠
- 지금 여기의 실존적 욕구나 감정, 신체상태, 대인관계를 정확히 알아차리고, 타인과 효율적으로 접촉하고 소통하도록 도와 줌
- 특히 자신의 욕구와 감정을 잘 알아차리고, 타인과 공감적으로 소통하면서 상호 친밀한 관계형성을

하도록 도와줌

- 이론적 배경으로는 현상학적 입장(phenomenology), 장이론(field theory), 대화적 관계 (I-thou relationship), 실험 (experiment)을 들 수 있음
- 방법론적으로는 지금 여기의 현상, 반복적 행동패턴들에 대한 알아차림, 비언어적 프로세스에 대한 관찰과 피드백, 빈 의자 기법, 두 의자 기법, 언어자각, 역할극, 메타퍼, 상상기법, 스토리텔링 등의 다양한 실험을 사용함
- 게슈탈트치료는 아동, 청소년, 성인을 대상으로 개인치료, 부부치료, 가족치료, 집단치료, 예술치료, 놀이치료 등의 다양한 형태로 행해지고 있으며, 임상심리사, 상담심리사, 사회복지사, 교사, 기업상담사, 간호사, 정신과의사 등에 의해 실시됨

GRIP(Gestalt Relationship Improvement Program)

- GRIP은 김정규 교수가 30여년에 걸친 임상 및 상담 경험을 통해 게슈탈트치료 이론을 바탕으로 만든 놀이 및 예술치료 구조화 프로그램임
- GRIP은 ‘알아차림 연습’, ‘놀이 및 예술치료 활동’, ‘그립도구 활용’의 3가지 요소로 구성되어 있음
- 그립도구들은 GR-1부터 GR-5까지 다섯 종류로 구성되어 있으며, 게슈탈트치료 이론적 배경에서 상담의 효과를 최적화시키는데 도움을 줌

GR-1은 마음자세카드인데, 관계성 향상에 도움이 되는 우리의 다양한 내적 가치체계들을 캐릭터 그림과 함께 짧은 설명글을 덧붙여 만든 65장의 카드임

GR-2는 그림상황카드로서 우리나라의 다양한 사회 문화적 상황과 현실을 반영하여 묘사한 62장의 그림카드로 구성되어 있으며, 그림상황화보는 이를 별도로 묶어 한 권의 책자로 만든 것임

GR-3은 감정단어카드로서 우리말의 다양한 감정언어들을 250개의 낱말 카드로 만든 것임
부록으로는 900여개가 넘는 감정단어들을 수록한 감정단어장과 감정상황 질문지가 있음

GR-4는 그립가족인형으로서 6개의 기본인형과 9개의 추가인형으로 구성됨
손으로 제작한 봉제인형들로서 개인 내면의 역동이나 가족 상호간의 역동을 진단할 때, 혹은 다양한 역할놀이 치료를 할 때 보조도구로 활용함

GR-5은 그립보드게임으로서 2~8명의 참가자가 놀이를 하면서 함께 치료적 작업을 하도록 만들어진 그림보드판과 주사위, 말, 코인, 미션카드, 특수카드 등의 보조도구들로 구성됨
미션카드는 아동청소년용, 성인용, 부부용, 가족용으로 나누어져 있어, 각각 개인치료, 집단치료, 부부치료, 가족치료를 할 수 있도록 고안되어 있음



게슈탈트미디어

www.gestaltmedia.co.kr

사회복지법인 게슈탈트하일렌

www.gestalt.co.kr

한국게슈탈트상담심리학회

www.kgcpa.or.kr

한국임상심리학회 산하 게슈탈트연구회